

JOHNNY HALLYDAY  
LIMITED ACCESS  
LE MAGAZINE OFFICIEL

# LIMITED ACCESS

LE MAGAZINE OFFICIEL DE JOHNNY HALLYDAY

**LE CŒUR D'UN HOMME**  
Johnny fait sa télé

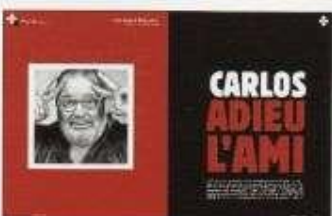
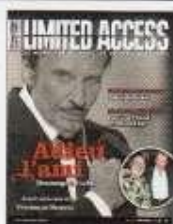
**LE CŒUR EN DEUX**  
Laeticia et l'Unicef  
au Burkina Faso

**Adieu  
L'ami**  
Hommage à Carlos



Voici enfin votre nouveau numéro de Limited Access. Un numéro très spécial car plus « Johnny » que jamais ! En effet, votre magazine préféré relate toute la période promo de Johnny parti en croisade médiatique pour la sortie de son album blues, *Le Cœur d'un homme*. Et c'est un véritable bonheur de retrouver Johnny dans tout ce que compte le PAF d'émissions Télé dignes de ce nom. Toutes ont voulu la présence de la star française numéro 1 ! Toutes celles qui ont reçu Mister Blues n'ont pas eu à le regretter. Jamais peut-être Johnny n'avait été aussi concerné par sa présence dans ces médias dont il fait les beaux jours depuis plusieurs décennies. Cet album qu'il a tant rêvé, tant désiré, il a souhaité le porter à bout de bras, à bout de cœur, à bout d'amour pour nous faire partager cette passion d'une musique qui le porte depuis toujours. Pari réussi. Johnny a fait un triomphe de cet album qu'on disait destiné aux tombeaux de l'échec. Triple disque de platine avec plus de 650 000 exemplaires vendus, *Le Cœur d'un homme* a démontré une fois de plus que l'instinct de l'artiste Johnny Hallyday est toujours aussi sûr ! Le cœur de ce magazine est Johnny et notre instinct nous dit que vous allez l'aimer. Bonne lecture

La rédaction.



## Sommaire

### Mars 2008

#### 4-9 FACE AU MONDE

L'actualité de notre star plus chargée et brûlante que jamais !

#### 9-15 LE CŒUR EN DEUX

Leticia est une ambassadrice de l'Unicef qui ne fait pas que mettre son prestigieux nom au service de la cause des enfants. Elle va sur le terrain, là où son cœur la mène... A Madagascar puis au Burkina Faso, elle est allée à la rencontre des enfants pour leur amener un peu de chaleur et surtout pour témoigner afin que le monde sache combien notre soutien est nécessaire pour que la vie remporte de nouvelles victoires.

#### 18-25 CURE DE BLUES

Plongeon dans la promo menée tambour battant par un Johnny venu délivrer la bonne parole du blues. Et ça marche... *Le Cœur d'un homme* est déjà triple Platine !

#### 26-29 LE REGARD DES AUTRES

Veronique Sanson a été des toutes premières auprès de Johnny à chanter pour les restos du regretté Coluche. Ajoutez à cela une énergie et un cœur gros comme ça et vous avez les meilleures raisons du monde de la retrouver dans *Limited Access*.

#### 30-37 J'AI BESOIN D'UN AMI

Carlos s'en est allé et avec lui une partie du cœur de Johnny pour qui il était plus qu'un ami, un frère. Quelques pages pour retrouver le sourire de Carlos qui ne s'effacera jamais au firmament de nos souvenirs. Salut l'artiste !

#### 38-41 ROCK'N'ROLL ATTITUDE

Un fan, un vrai ! Il vit la passion Johnny de tout son être, de tout son cœur ! Cette passion qu'il partage avec les lecteurs de *Limited Access*. Merci Alain !

#### 42-43 COMME UN ROC

Veronique arrive avec ses conseils printaniers. De la forme, de la bonne humeur, des conseils à gogo. Vero : la positive attitude !

PHOTOGRAPHIES ANGELI PHOTO NEWS AGENCY

#### LIMITED ACCESS

BP 91 - 78 151 Le Chesnay cedex

Web : [www.limited-access.fr](http://www.limited-access.fr)

E-mail : [limitedaccess@limited-access.fr](mailto:limitedaccess@limited-access.fr)

Directeur de la rédaction : Johnny Hallyday

Directeur de la publication : Rémi Bouet

[remi.bouet@limited-access.fr](mailto:remi.bouet@limited-access.fr)

Assistante de direction : Christine Winckert

[christine.winckert@limited-access.fr](mailto:christine.winckert@limited-access.fr)

Rédacteur en chef : Rémi Bouet

Secrétariat de rédaction : Christine Winckert

[christine.winckert@limited-access.fr](mailto:christine.winckert@limited-access.fr)

Directeur artistique : David Paire

[atelier@dpcom.fr](mailto:atelier@dpcom.fr)

Maquettiste : Myrtille Viardelle

Atelier de création [dpcom.fr](http://dpcom.fr)

Iconographe : David Paire

Remerciements : Leticia Hallyday

Jade Hallyday

Daniel Angeli

Claude Bouillon

Pierrick Le Perdriel

Céline Bonnarde

Associés fondateurs : Johnny Hallyday, Rémi Bouet

Limited Access est édité par Limited Access sari,

au capital de 100 000 euros et réalisé par Athélena Editions.

N°ISSN 1772-9335

trimestriel

Tarif adhésion : bulletin joint.

Tous droits de reproduction (textes et photos)

réservés pour tous pays, sous quelque procédé que ce soit.

Dépôt légal à parution.

Impression Pierre Ramskindt Printing

Printed in France.

## « Face au monde »

David Manét / Patrick - Michel Dupont / Salvatore Campanile



### Concert Christophe Maé

Johnny et Christophe Maé ont vécu une belle rencontre. Le premier voit en le second un jeune artiste au talent brillant et à l'avenir prometteur, le second admire le premier et a avoué être très impressionné devant « le patron » venu l'applaudir.



### La dernière d'Aznavor

Johnny et Laeticia sont allés applaudir Charles Aznavour à l'occasion de son dernier Palais des Congrès. On ne sait pas ce que les stars se sont dit : peut-être « retiens la nuit » en guise d'invitation à dîner ?



### Rock'N Roll History à la fondation Cartier



C'est en compagnie de Laetitia et d'Eddy que Johnny a découvert l'exposition « Rock'n'roll » proposée à la Fondation Cartier. Pour l'occasion, le musée était privatisé et Johnny a pu admirer toutes les reliques de l'histoire du rock. Dommage que le rock « made in France » ait été absent de cette exposition !

### Allez les bleus...

Johnny en supporter de l'équipe de France de football. Voilà qui est suffisamment rare pour être signalé. Laetitia et Sylvie, assises tout près ont l'air adeptes de ballon rond et conquises par le jeu de notre glorieuse équipe nationale !



e »  
panille

ère  
our

plaudi  
sion de  
ongrès  
stars se  
a nuit  
diner ?

ory  
rtier



### Rock'n'Roule

Au moment où Johnny se prépare à sortir la version collector de *Rock'n'Roule*, Voici la moto qu'il bichonne actuellement à Los Angeles, sa Harley Nightroad spécial !



### Johnny nous fait une (dernière) scène !

Le message s'est affiché partout dans Paris : « *M'arrêter là* ». Partageant les fans entre bonheur de voir Johnny sur scène en 2009 et désespoir que ce soit pour sa dernière tournée !



### QUAI DU BLUES



### Sur la route du Blues...

C'est au Quai du blues, sur l'île de la Jatte à Neuilly, que Johnny avec Laetitia est venu présenter son nouveau clip pour Optic 2000. Un clip plus blues que jamais au diapason de la passion de Johnny pour cette musique qu'il aime et dans laquelle il met ses joies et ses peines.



## « Face au monde »

David Manet / Patrick - Michel Dupont / Salvatore Campanile



### Johnny à l'italienne sur petit écran à Milan

Le 15 octobre 2007, Johnny a participé à l'émission italienne « Che tempo Che fa » à Milan...



### Warner Christmas party au World Place

À la fête Warner, Johnny a donné un mini show totalement improvisé et magique. Moment partagé avec Christophe Maé, visiblement heureux de partager ce moment privilégié avec Johnny. Le point commun entre les deux chanteurs ? Une cravate noire sur chemise blanche du plus bel effet !



### Première de M Eddy au théâtre !

Eddy est pour la première fois sur les planches d'une scène de théâtre. Un événement que n'auraient manqué pour rien au monde Johnny et Laetitia qui ont fait, tout comme le public un triomphe à un Eddy barbu mais pas... barbant !





## Laetitia au Grand Journal de Canal +

Laetitia était au Grand Journal. À ses côtés, un grand homme Jean D'ormesson, académicien. Laetitia était venue défendre la cause des enfants au titre de son poste d'Ambassadrice auprès de l'Unicef.



## Soirée de remise des prix Femme Actuelle « femmes formidables 2007 »

Au milieu de ces femmes formidables, Laetitia ne dépareillait pas tant son combat pour l'Unicef et pour l'amour des enfants est formidable. Comme celui qu'elle donne au petit Raphaël dont la maman était nommée lors de ce prix tellement beau.



## Laetitia fait son VIVEMENT DIMANCHE

Un Vivement dimanche tout entier pour Laetitia mais surtout pour tous ceux qu'elle aime, Johnny et Jade en tête. L'émotion était palpable et on ressortait un peu meilleur de la vision de cette belle après midi basée sur le cœur et la passion.



# ACTUALITÉS

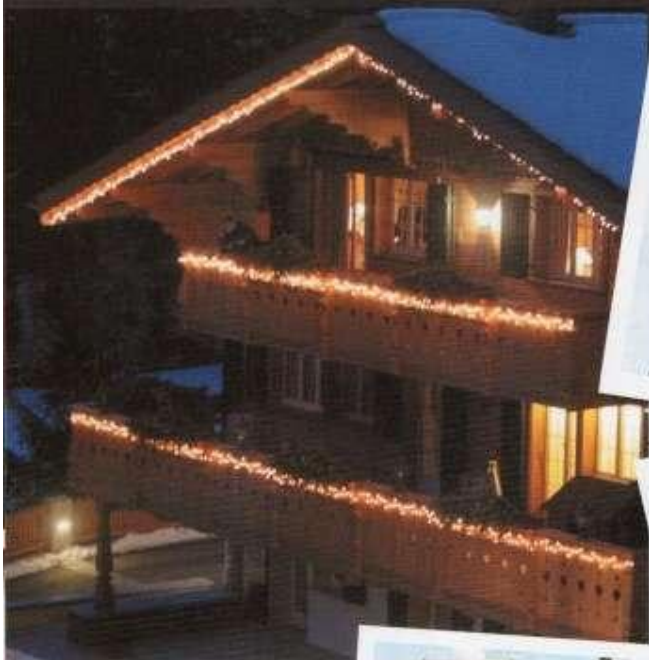
## « Face au monde »

David Manet / Patrick - Michel Dupont / Salvatore Campanile



### Passion Laetitia

Laetitia et les chevaux, c'est une belle et longue histoire. Mais son emploi du temps l'avait retenu trop longtemps loin des manèges. C'est avec Jade que Laetitia a pu retrouver cette passion qui lui manquait. Et puis, il faut avouer que la bombe lui va bien !



### En famille au chalet « JADE »

Du ski, des fondues, des promenades et de l'amour. Le programme de la famille Hallyday est des plus simples.



### Rentrée des classes

Jade était accompagnée par son illustre papa pour faire sa rentrée scolaire Suisse. Désormais, elle a un porte-manteau à son nom et un joli cartable. 2 et 2 font...



# Petites frimousses pour l'Unicef



Les fameuses chaussures de Johnny mises aux enchères...

C'est désormais une tradition. Chaque année, les créateurs de mode créent une poupée habillée à leurs couleurs au profit de l'Unicef. Les magnifiques « frimousses » sont vendues aux enchères devant un parterre de personnalités toutes heureuses de contribuer au combat pour une enfance plus heureuse. Cette année encore, la vente a été un succès notamment grâce à Johnny qui s'est porté acquéreur d'une des illustres frimousses. Merci Johnny !



... ainsi que sa cravate, au profit de l'Unicef, au pavillon Ledoyen.



Sarah Besnainou, créatrice de la marque Etername, et Laetitia ont créé un bijou du nom de Jade, dont les bénéfices des ventes seront entièrement reversés à l'Unicef pour aider leur action.





10

TEXTE DE NÉMI BOUET  
PHOTOGRAPHIES ANGELI PHOTO NEWS

## « Le cœur en deux »

Pierre Billon / Jacques Revaux



# unicef

**UNISSONS-NOUS POUR LES ENFANTS**

 L'ACTUALITÉ, LES MISSIONS ET LES DONS EN LIGNE  
 SUR [www.unicef.fr](http://www.unicef.fr)

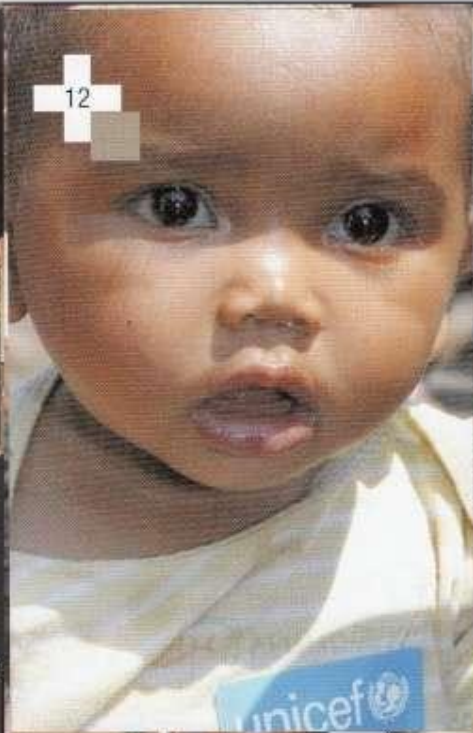
En octobre 2007, Laetitia, Ambassadrice de l'Unicef, s'était rendue à Madagascar à l'occasion de la Semaine de la santé de la mère et l'enfant. Infatigable dans le combat qu'elle mène pour la cause des enfants, elle s'est à nouveau envolée le 24 mars pour un voyage vers le Burkina Faso. Dans ce pays où un tiers de la population vit en dessous du seuil de pauvreté, Laetitia a rappelé l'urgence qu'il y a à apporter des soins aux enfants : « Cela me fait mal quand je vois qu'au Burkina, des enfants meurent de rougeole à moins de 5 ans. Il faut mobiliser des bailleurs de fond, sensibiliser les bonnes volontés. »



# MISSIONS

LAETICIA  
POUR  
L'UNICEF

# MADAGASCAR & BURKINA FASO



« Le cœur en deux »

Pierre Billon / Jacques Revaux

« On ne peut  
pas sauver  
le monde,  
mais  
on peut faire  
avancer  
l'humanité. »

## SEMAINE DE LA SANTÉ DE LA MÈRE ET DE L'ENFANT



VACCINATION  
PRÉVENTION  
SENSIBILISATION  
VITAMINE A  
MOUSTIQUAIRES  
SOLIDARITÉ

# MISSION MADAGASCAR

En 2006, Laetitia effectuait sa première mission pour l'Unicef au Mozambique. À son retour, elle avait accordé une interview à *Limited Access* pour expliquer le sens de son combat et de sa démarche : « *Je pense profondément qu'on s'engage pour une cause qui nous tient à cœur quand on est sensibilisé par cette cause, que l'on s'en sent proche de par sa propre expérience* » précisait-elle, ajoutant : « *On ne peut pas sauver le monde, mais on peut faire avancer l'humanité et redonner le sourire aux enfants.* »

Son message et son engagement n'ont pas varié. Bien au contraire, Laetitia est de plus en plus présente aux côtés de l'Unicef et fait tout ce qui est en son pouvoir pour faire avancer l'humanité. Par ses voyages sur le terrain et son témoignage qu'elle délivre régulièrement avec force, avec cœur dans les médias. Le nom qu'elle porte est une chance et Laetitia sait l'utiliser : « *Je sais que mon nom peut servir à faire avancer les choses et ouvrir quelques portes. Et ça, je ne m'en prive pas !* »

## unicef

### L'ASSOCIATION

#### POUR AIDER L'UNICEF

Chacun de nous peut contribuer au combat mené par Laetitia et l'Unicef. Faire un don, même minime, c'est un pas vers la guérison, vers la vie d'un enfant. C'est un pas vers un peu plus de solidarité, plus d'amour. D'avance merci aux adhérents de *Limited Access*.

Pour tout connaître de l'action de l'Unicef, rendez-vous sur le site [www.unicef.fr](http://www.unicef.fr)



MISSION

« Je garde de chaque voyage, la conviction qu'il ne faut jamais baisser les bras. »

**MISSION BURKINA FASO**

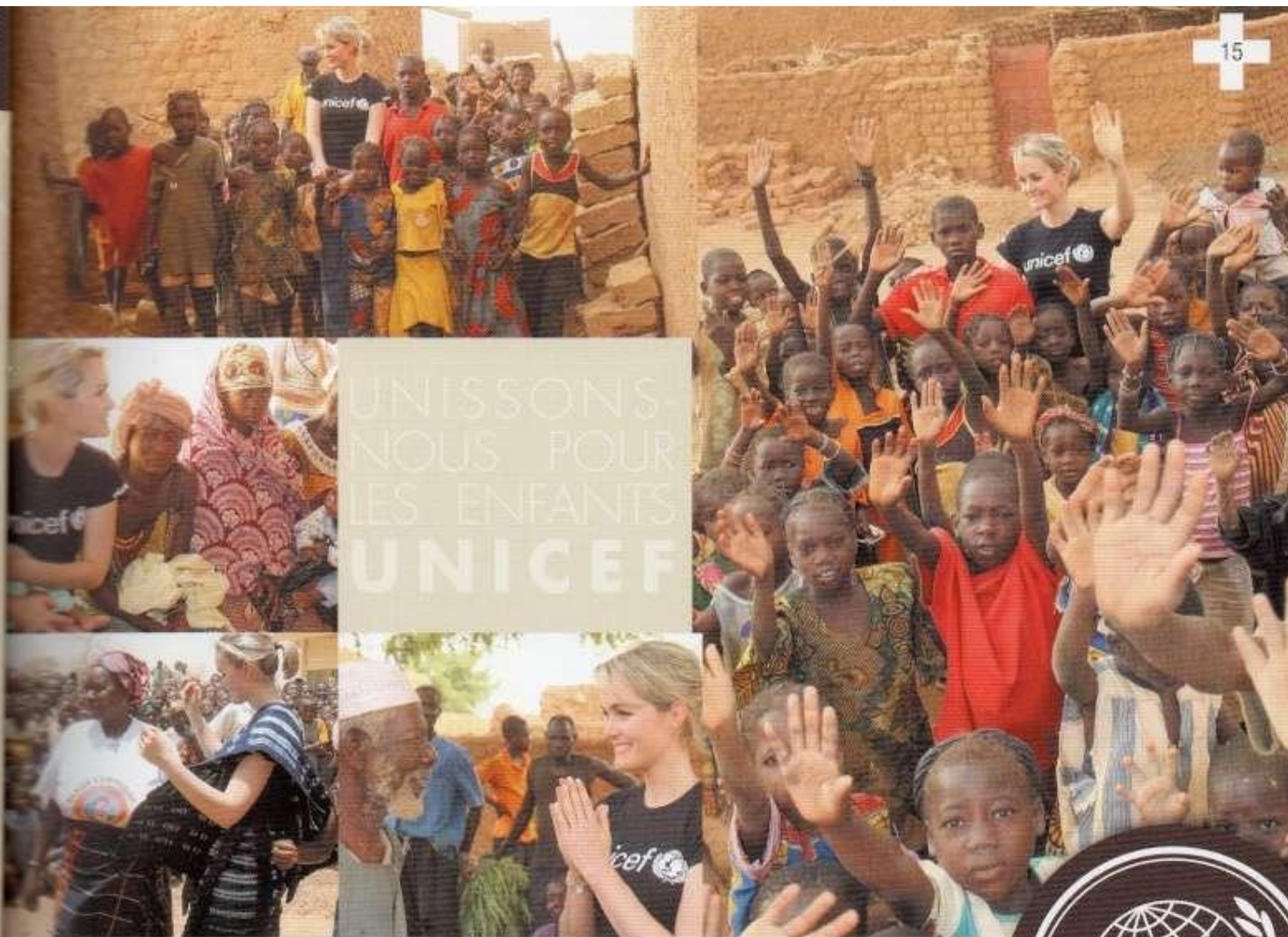
En 2007, c'est vers Madagascar qu'elle s'envole à l'occasion de la Semaine de la santé de la mère et de l'enfant. L'objectif de ces journées : faire reculer la mortalité maternelle et celle des enfants de moins de cinq ans. La plus importante opération qu'ait connue Madagascar en matière de santé préventive. Il s'agit d'un vaste programme de vaccination contre la rougeole chez les enfants de moins de cinq ans, de distribution de vitamine A, de comprimés de déparasitage et de 1,5 millions de moustiquaires pour lutter contre le paludisme. Quatre millions de personnes sont visées par ce programme dans ce pays qui compte 18 millions d'habitants. C'est dire son importance et les espoirs qui sont mis dans sa bonne application.

Le 24 mars dernier, c'est au Burkina Faso que Laetitia se rendait pour sa troisième mission humanitaire. « L'ambassadrice spéciale » n'allait pas, une fois encore, ménager son énergie pour soutenir les programmes de santé et d'éducation de l'Unicef dans ce pays de 13 millions d'habitants et dont le nom signifie « le Pays des hommes intègres ».

La première étape du voyage s'effectuait à Ouahigouya où Laetitia visitait le Parlement des Enfants. Une institution Burkinabè créée en 1997 et qui initie les enfants à l'exercice de la démocratie. Elle découvrait ensuite le district sanitaire où l'Unicef et ses partenaires développent



LIMITED ACCESS



UNISSONS  
NOUS POUR  
LES ENFANTS  
UNICEF



un programme de vaccination, soutiennent une unité de soins nutritionnels et un centre de santé et de promotion sociale. Laeticia s'est également rendue dans un centre optique financé par Optic 2000 et à l'hôpital local.

Après la visite de l'école de Tangaye pour suivre une campagne de dépistage des anomalies à la vue des enfants et à l'école de Tindila, construite par l'Unicef, Laeticia s'est rendue dans la Capitale du Burkina Faso, Ouagadougou, où elle découvrait l'orphelinat de Lombila qui accueille plus de 250 enfants.

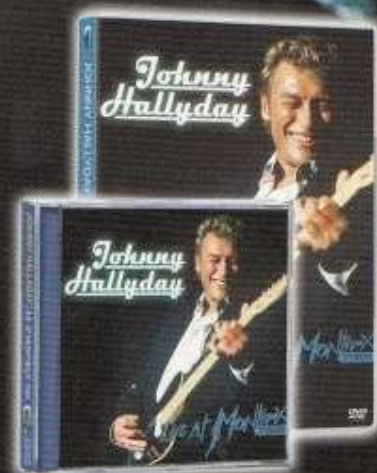
**« Aller  
sur le terrain,  
pour moi,  
c'est essentiel. »**

De retour en France, Laeticia est allée apporter son témoignage de ce voyage sur les plateaux télé et les journaux afin de sensibiliser le public au sort de ce peuple qui a besoin de notre soutien et de notre aide concrète pour parvenir à lutter contre le fléau de la maladie et de la mortalité infantile due à une prise en charge des soins insuffisante. Un témoignage qu'elle concluait à son retour par une phrase pleine d'espoir : *« Aller sur le terrain et voir de mes propres yeux le formidable travail et les réalisations des équipes, pour moi, c'est essentiel. Je garde de chaque voyage des images inoubliables et la conviction qu'il ne faut jamais baisser les bras ».* ■

# Johnny Hallyday

Live At Montreux  
1988

Le concert mythique sur la scène  
du Casino de Montreux,  
le 6 juillet 1988,  
disponible  
pour la première fois  
en double CD et DVD !



SORTIE LE 13 MAI

le Parisien  
Aujourd'hui

M TV  
MUSIC TELEVISION

RTL

**POUR COMPLÉTER VOTRE COLLECTION JOHNNY !**



**25,00 €**  
seulement

## **T-SHIRT DOBRO**

**Magnifique T-shirt 100% coton, sérigraphie noire / grise / blanche, réhaussée de clous argentés - Taille S / M / L ou XL**

Règlement par chèque à l'ordre de Fanavenue, à l'adresse suivante : Fanavenue - Service clients - BP 3 - 40530 LABENNE (rajouter 6,50 € de frais de port ) ou dans la e-boutique du site [www.limited-access.fr](http://www.limited-access.fr)





**LE GRAND JOURNAL**

**STAR ACADEMY**

**AUTO-MOTO**

**HIT MACHINE**

**TENUE DE SOIRÉE**

**TARATATA**

**LA FÊTE DE LA  
 CHANSON FRANÇAISE**

**STAR DE L'ANNÉE**



À chaque sortie d'album, l'heure est à la promo presse. Une règle « commerciale » qui n'a de secret pour personne et à laquelle Johnny n'a évidemment pas dérogé pour son opus blues *Le Cœur d'un homme*. Si les magazines spécialisés, journaux

d'actualité et autre presse écrite people n'ont pas manqué cette sortie tant attendue, c'est bel et bien sur les plateaux télé que notre rockeur fut le plus présent. Gros plan sur les émissions du petit écran qui l'ont accueilli.



**LES DUOS 2007**

**50 MIN INSIDE**

**SAGRÉE SOIRÉE**

**ÉLECTIONS**

**MISS FRANCE 2008**

**LA MÉTHODE GAUET**

**LE 20H**

**LE MEILLEUR DE JOHNNY**



# JOHNNY

*fait*

# SA TÉLÉ

**ÉVÉNEMENT**  
 le cœur  
 d'un homme  
**LA PROMO**



le cœur d'un homme  
**JOHNNY HALLYDAY**

• La tournée des plateaux •

15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1  
**VOLUME**



## « Cure de blues »

Michel Mallory / Johnny Hallyday - Michel Mallory



## JOHNNY

### à GRAND JOURNAL

• 12.11.07 • Canal + •

Jour de la sortie de l'album, Johnny est l'invité vedette du *Grand Journal*, présenté par Michel Denisot... À ses côtés, le rugbyman Sébastien Chabal, héros du rugby français lors de la coupe du monde. Un duo inédit qui fait mouche auprès du public puisque *Le Grand Journal* enregistrera ce jour là une audience-record : 7,7 % de part de marché avec une moyenne de 2,1 millions de téléspectateurs et un pic à 3,7 millions ! Du jamais vu pour cette émission. Johnny et Sébastien Chabal peuvent bien se semer la main...



## JOHNNY

fait

### SA STAR AC

• 17.11.07 • TF1 •

Quand Johnny est l'invité de la *Star Ac*, l'évènement est forcément de taille ! Pour cette 7<sup>e</sup> édition de l'émission musicale phare de TF1, le rock'n'roll est bel et bien à la fête : Seal, Joss Stone, Tokyo Hotel, et Johnny... Autant d'artistes aux sonorités « rock » qui promettent une soirée enflammée. Le coup d'envoi du *prime time* est donné par les élèves de la *Star Ac* qui reprennent *Sang pour sang*... Un titre sur lequel ils sont rejoints par Johnny et son fils David en personne. Un moment fort en émotion qui annonce une soirée musicale de haut rang. Alors que Nikos entre à son tour en scène... en moto, Johnny



et David laissent place à la compétition du soir : Quentin, Lucie, Noemie, Alexia, Bertrand... Tous sont prêts à en découdre pour rester une semaine de plus au château. C'est d'ailleurs ce dernier qui, quelques instants plus tard, chante *Gabrielle* aux côtés de la rock star. Sous le regard attendri de Laetitia, l'émission s'achève par *Toute la musique que j'aime* repris par Nickos... en grec !

## JOHNNY

### à STARS DE L'ANNÉE

• 29.12.07 • France 2 •

France 2 décide de rendre hommage aux stars qui ont marqué l'année 2007. 140 minutes durant lesquelles défilent des acteurs et chanteurs prestigieux : Céline Dion, Michel Delpech, David Guetta, Chris Willis, Christophe Willem, Koxie, Amel Bent, Vitaa, Arielle Domsballe... et Johnny Hallyday bien-sûr que Virginie Guilhaume et Olivier Mine reçoivent pour son album *Le Cœur d'un homme* longtemps numéro 1 des ventes, et son livre *Rock'n'Route*.



## JOHNNY

### à AUTO-MOTO

• 25.11.07 • TF1 •

Pour la sortie de son livre *Rock'n'Route*, Céline Géraud rencontre la star française pour évoquer son amour des grosses cylindrées, qu'il combine dès qu'il peut avec sa passion pour les États-Unis.

# JOHNNY fait SON TARATATA

• 05.12.07 • France 2 •



EVENEMENT  
Le cœur  
d'un homme  
en LA PROMO

Johnny  
fait son  
TARATATA



Les fans venus de la France entière ne s'y sont pas trompés : s'il y avait bien une émission à ne pas manquer de la promo TV de Johnny, c'était bien celle-là. Pour ce prime time, France 2 et Naguy décident de nous plonger dans le monde de Johnny : des invités de marque, des confessions, des surprises, des amis de la star, des duos d'anthologie... Entre deux interviews, Johnny interprète trois titres de son nouvel album, *Chavirer les foules*, *Always*, *Que restera-t-il ?*... Vient ensuite le temps des duos avec Sarbacane où qu'il chante avec Gérald de Palmas et *Le Pénitencier* où David Hallyday accompagne son père. En point d'orgue de la soirée, on retiendra la présence de son ami de toujours, Mr Eddy, venu chanter avec lui *J'ai oublié de vivre*. Nous, on n'est pas prêt d'oublier !

Johnny  
fait son  
TARATATA





## « Cure de blues »

Michel Mallory / Johnny Hallyday - Michel Mallory

## JOHNNY à TENUE DE SOIRÉE

• 24.11.07 • France 2 •

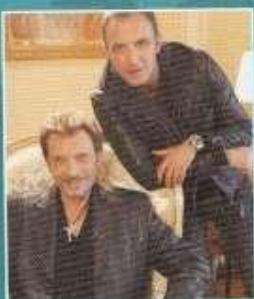
C'est dans la cour du château des ducs de Bretagne, à Nantes, que Michel Drucker présente sa 11<sup>e</sup> Tenue de soirée. Parmi les invités, on retiendra Johnny et Laurent Gerra, mais aussi Gérard Jugnot, Josiane Balasko, Renaud ou encore Jean-Michel Jarre. Un plateau prestigieux pour une soirée hommage à la chanteuse Barbara qui disparaissait 10 ans plus tôt.

## JOHNNY à 20 H



• 02.12.07 • TF1 •

Le 2 décembre : c'est la date que choisit l'idole des jeunes pour parler de sa prochaine tournée « M'arrêtez là... avec vous » et annoncer publiquement qu'elle sera la dernière. « Il s'agit effectivement de ma dernière tournée, » dit-il. « Par respect pour le public, je n'ai pas envie de monter trop vieux sur scène. Je n'ai pas envie de devenir pathétique et préfère que les gens gardent une image de moi tel que j'ai toujours été. » Autre raison avancée, une volonté de passer moins de temps sur la route et d'en passer davantage avec sa famille. La tournée d'adieu promet d'être grandiose mais déjà terriblement nostalgique...



## JOHNNY

## à HIT MACHINE

• 24.11.07 • M6 •

Comme chaque dimanche matin, c'est le temps de faire un point sur les meilleures ventes disque du moment... À l'heure de faire les comptes, Johnny est l'invité phare de l'émission. Pour son single *Always*, qu'il vient chanter devant le public, il se classe 3<sup>e</sup> meilleure vente française de la semaine, derrière, *Quelque part* de Sheryfa Luna et *Don't stop the music* de Rihanna.

## JOHNNY

## à 50 MIN INSIDE

• 04.12.07 • TF1 •

« M'arrêtez là... avec vous ». Clap de fin ou faux départ ? Tel est le sujet que Nickos et 50 minutes inside décident de traiter... Si notre cœur penchait pour la seconde suggestion, notre raison opterait, elle, davantage pour la première. Mais comme le dit si grandement le proverbe, l'espoir fait vivre...



## JOHNNY MISS FRANCE 2008

• 08.12.07 • TF1 •



Invité de Genevieve de Fontenay pour chanter *Always* en ouverture de la soirée devant plus de 8 millions de téléspectateurs, Johnny aura aussi eu la chance d'être aux premières loges pour admirer les plus belles filles de France... Quel veinard !



## JOHNNY GRANDS DUOS 2007

• 10.12.07 • TF1 •



Présenté par Flavi Fiament, Génération duos est le rendez-vous qui vous permet de revisiter un phénomène ou une époque en musique. Avec des rencontres aussi inédites qu'inattendues, telles que Christophe Willem et Zazie, ou Christophe Maé et notre Johnny, l'émission est un moment de pur bonheur.

## JOHNNY

### LA MÉTHODE CAUET

• 13.12.07 • TF1 •

Émission incontournable de la soirée du jeudi sur TF1, Johnny se prête ici au jeu de la confiance face au charismatique Sébastien Cauet.



## JOHNNY

### SACRÉE SOIRÉE

• 19.12.07 • TF1 •

L'émotion est à son comble pour ce *prime time* présenté par Jean-Pierre Foucault. Une sacrée soirée au cours de laquelle Johnny versera des larmes, en réponse à la si belle déclaration d'amour qu'il recevra de sa femme Laeticia.



## JOHNNY LA FÊTE LA CHANSON FRANÇAISE

• 19.01.08 • France 2 •

Pour cette 4<sup>e</sup> édition, La Fête de la chanson française nous emmène au pays de merveilles musicales hexagonales de ces 40 dernières années.

Un vaste programme présenté par la ravissante Daniela Lumbroso et mis en lumière par une pléiade d'artistes tels Pascal Obispo, Bernard Lavilliers, Véronique Sanson, I Muvrini, Christophe Maé, Renan Luce, Yelie ou encore Jeanne Moreau. Johnny peut bien sourire ; avec un tel plateau, la soirée ne peut être que grandiose.





Johnny Hallyday reçoit ses proches pour évoquer aux côtés de Laurent Boyer les moments forts de ses 45 ans de carrière.

« Cure de blues »

Michel Mallory / Johnny Hallyday - Michel Mallory

# LE MEILLEUR de JOHNNY

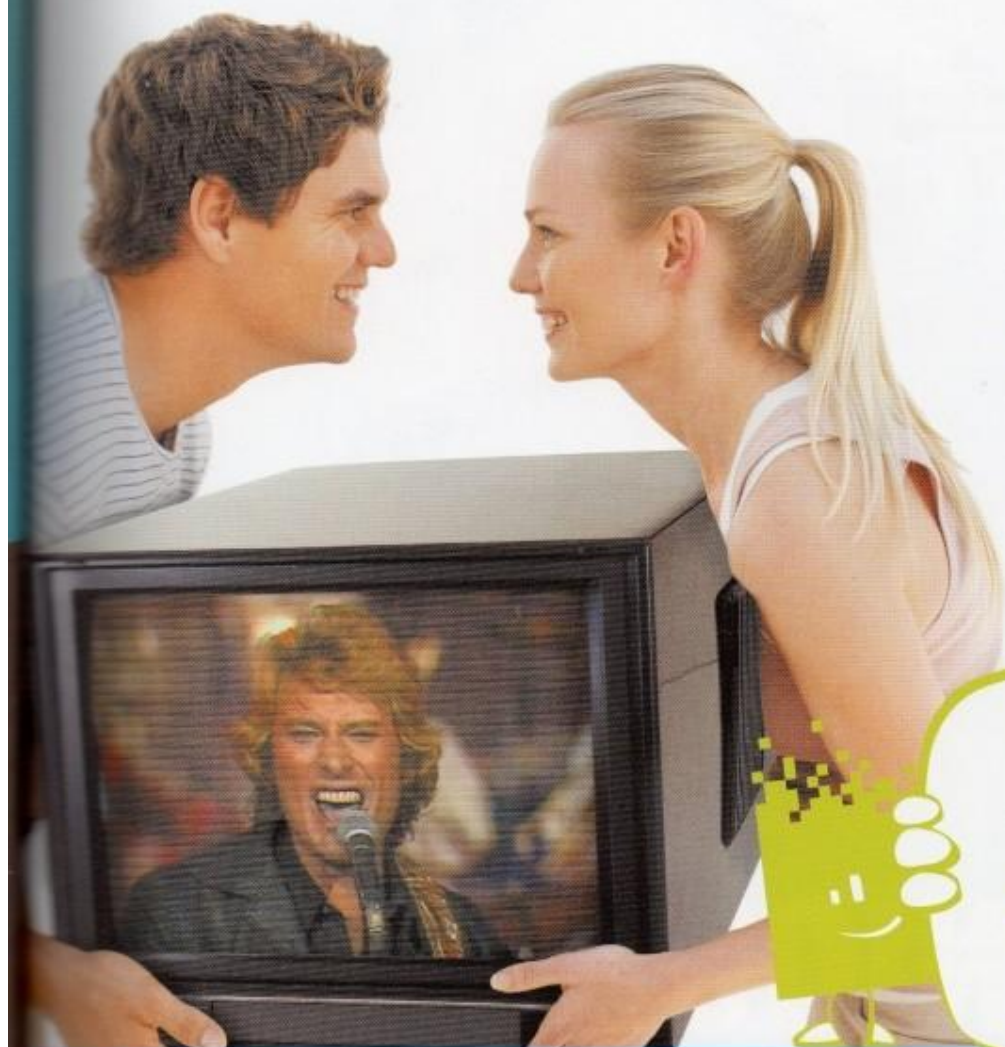
• 12.11.07 • M6 •

ÉVÉNEMENT  
le cœur  
d'un  
homme  
LA PROMO

À travers des images exclusives, comme les photos privées du baptême de Jade ou la fête des 10 ans de mariage avec Laetitia, Johnny nous ouvre les portes de son intimité, à coup d'anecdotes et histoires souvent caucasses : le jour où David l'a surpris sur scène alors qu'il n'avait que 13 ans, sa première rencontre avec Jade. David Hallyday, Pascal Obispo, Michel Mallory, Mathilde Seigner, Yvan Cassar, Laetitia... Tous sont là pour nous aider à « décrire » Johnny, ses goûts, ses doutes, ses souffrances, ses rêves d'enfants, l'amour pour son public, ses idoles. À se demander pourquoi l'émission ne s'est pas tout simplement appelée « le cœur d'un homme ».



# Retrouvez la carrière de Johnny Hallyday sur **ina.fr**



**100 000**  
émissions  
télé & radio  
à consulter

... et ce n'est qu'un début.

Lp active

Première mondiale, sur [ina.fr](http://ina.fr) vous pouvez parcourir plus de 100 000 émissions de la radio et de la télévision françaises.

En simple consultation ou à télécharger, découvrez les perles rares jusqu'alors enfouies dans votre mémoire ou dont vous ne soupçonniez même pas l'existence... et revivez des grands moments d'émotions.

Recherchez, visionnez, partagez, laissez-vous guider... Chaque jour, [ina.fr](http://ina.fr) vous donne un nouveau rendez-vous.



nous construisons l'avenir de votre mémoire





26

PROPOS RECUEILLIS PAR RÉMI BOUET  
PHOTOGRAPHIES DR

# VÉRONIQUE SANSON

JOHNNY vu par...

## « L'Idole des jeunes »

Jack Lewis/ Ralph Bernet

27

En 1989, Johnny répond présent à l'appel de son ami Coluche pour la première tournée des « Enfoirés ». À ses côtés, Jean-Jacques Goldman, bien sur, mais également Eddy Mitchell ou encore Véronique Sanson qui n'a « *Besoin de personne* » pour faire rocker la musique au féminin. Aujourd'hui, la chanteuse vient de sortir une compilation impeccable qui précède une intégrale prévue pour la fin de l'année. Rencontre avec une artiste attachante.

« Pour moi  
la scène,  
c'est le  
bonheur  
ultime ! »



Une compilation, c'est l'occasion de jeter un regard en arrière ?

Tout le monde me demande ça mais ce n'est pas si compliqué, c'est juste sympa. Le plus difficile, c'est de devoir faire des choix. C'est exactement comme lorsque l'on fait une tournée. Il faut choisir un nombre limité de chansons et c'est un vrai casse-tête. Dans la tournée que je fais actuellement, il y a plein de chansons qui sont ce qu'on appelle des chansons d'album, qui ne sont pas des tubes mais dont je me dis : « *je veux que cette chanson existe et je voudrais lui donner une nouvelle vie, une seconde chance* ».

## ACTUALITÉ

## Son album

Petits Moments choisis



Une compilation de 3 CD pour un tour d'horizon de cette artiste en 61 titres (dont 7 inédits). Véronique Sanson, admirable interprète-auteur-compositeur, a choisi ses plus beaux moments musicaux et nous les offre dans cette dernière parution. De *Besoin de personne* à *Véronique*, on se laisse charmé par cette voix suave au phrasé si personnel. De quoi se mettre sous la dent avant l'intégrale dont la parution est prévue vers la fin de l'année.

Warner.

**Vous êtes également d'une grande exigence dans le choix des musiciens qui vous entourent. Le résultat, c'est que votre musique sonne plus comme un groupe de rock qu'une artiste de variétés entourée de musiciens.**

Là, je vous confirme que j'ai les meilleurs musiciens de France. C'est vrai que je ne choisis pas n'importe qui. Pour moi c'est très important d'avoir une relation humaine avec mes musiciens et mes techniciens qui d'ailleurs ne sont pas seulement des techniciens, ils sont aussi des artistes. Sur mes tournées on a une relation d'une tendresse extraordinaire, tout le monde fait attention à l'autre. On est une équipe, un groupe, c'est vrai !

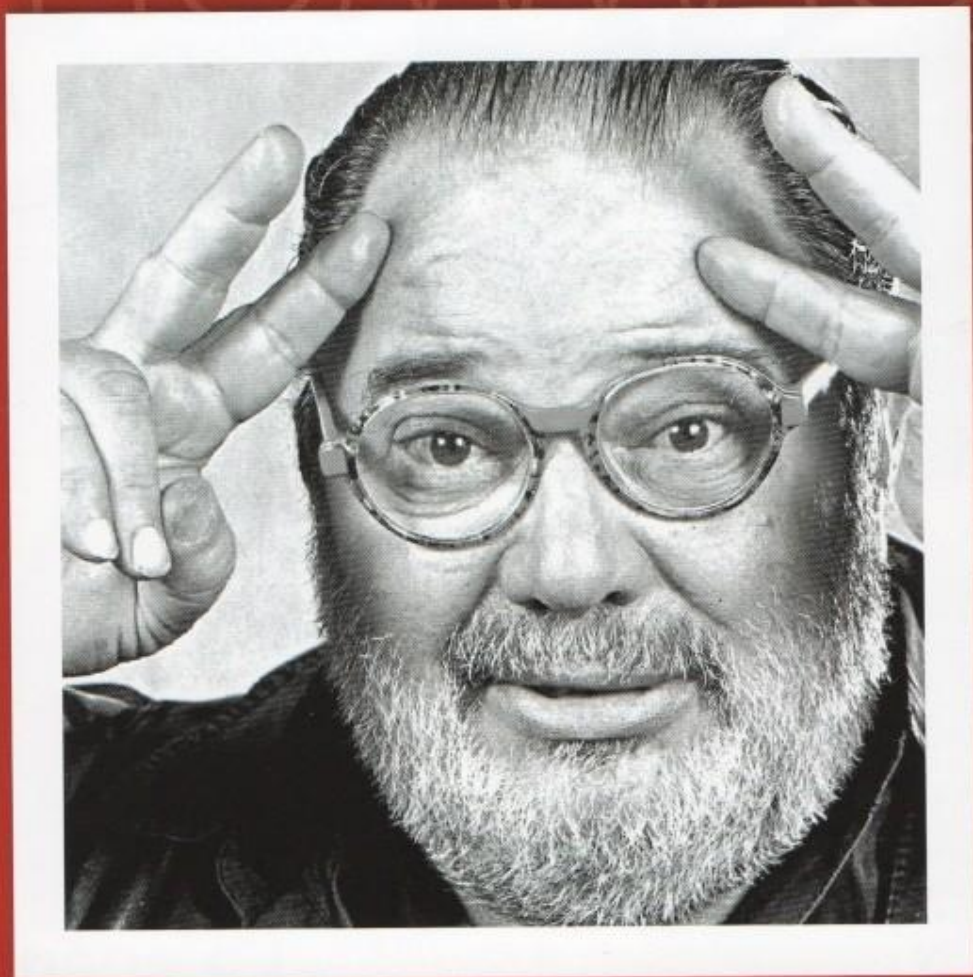
**En 1989, Vous avez été, aux côtés de Johnny Hallyday entre autres, la première artiste française à partir en tournée pour les Restos du Cœur. C'est un bon souvenir ?**

Oui. Nous étions très heureux de contribuer au combat de Coluche. Et puis, c'était l'occasion de belles rencontres artistiques. Avec Johnny, j'avais un duo, *La musique que j'aime*. Une sacrée bonne chanson de blues et un sacré bon souvenir. ■

« **La scène, c'est vraiment un partage, une histoire d'amour.** »

## « J'ai besoin d'un ami »

Michel Mallory / Johnny Hallyday

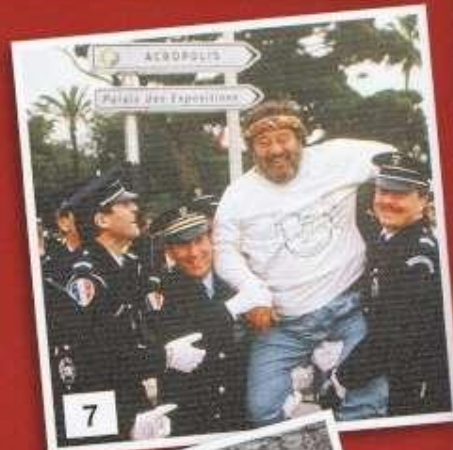
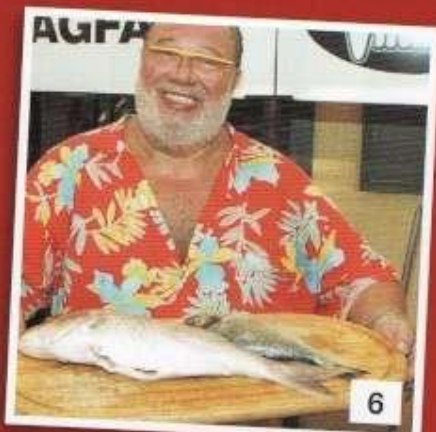


# CARLOS ADIEU L'AMI

À 64 ans, Carlos nous a fait la pire blague de sa longue carrière : nous laisser seuls sans lui, sans son rire, sa tendresse et son sens de l'amitié. Sens de l'amitié partagé avec Johnny qui a souhaité que son magazine rende hommage à « l'ami », au « frère ». Et quel plus bel hommage que de retrouver les photos de la vie d'un artiste qui nous a fait pleurer de rire et qui aujourd'hui nous fait rire jusqu'aux... larmes.

## « J'ai besoin d'un ami »

Michel Mallory / Johnny Hallyday



1. Carlos à Saint-Tropez en 1976. 2. Carlos sur un court de tennis en 1981. 3. Carlos chez Eddie Barclay à Saint-Tropez. 4. Carlos et Sylvie Vartan a un show télévisé des Carpentier. 5. Carlos aux Victoires de la Musique en 1985. 6. Carlos au carré de stars à la radio « Vitamine » de Saint-Tropez. 7. Carlos porté par les policiers de Nice en 1987. 8. Carlos au Festival de Cognac en 1987. 9. Carlos dans un restaurant chinois en 1993. 10. Carlos chez lui en 1981.

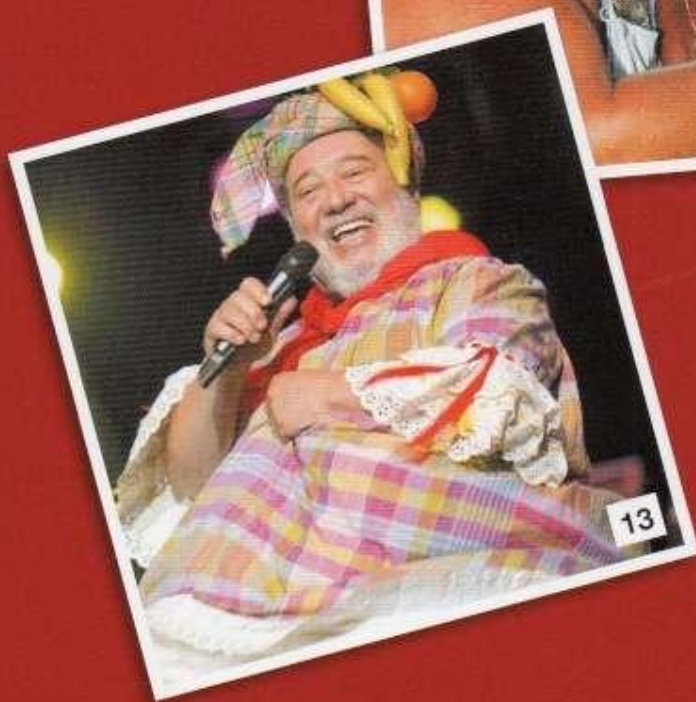


## MONSIEUR CARLOS

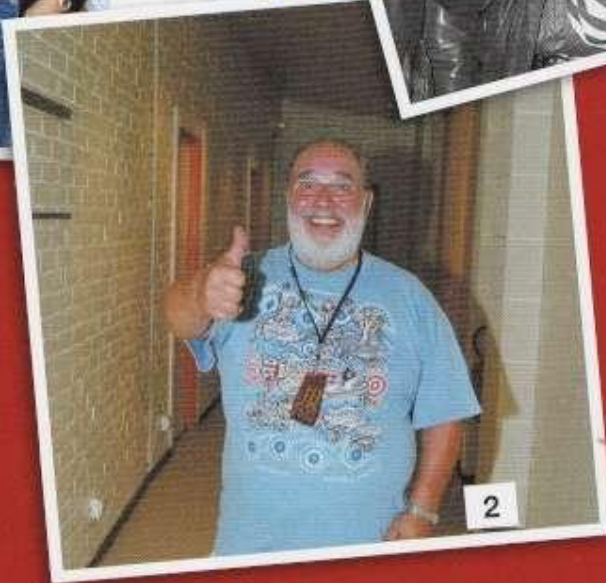
Né le 20 février 1943 à Paris, *Jean-Chrysostome Dolto* (il choisira plus tard le prénom de **Carlos** en hommage au musicien Cubain Carlos Valdès dont il est un admirateur fervent) vit une jeunesse studieuse et obtient brillamment son diplôme de kinésithérapeute. Dès l'aube des années soixante, pourtant, tout bascule.

Un certain Johnny Hallyday croise son chemin. L'amitié et la complicité qui va dès lors unir les deux hommes restera indéfectible. Ces deux-là ont en commun un sens inégalé de la fête et le culte de l'amitié. En 1963, Johnny demande à Carlos de suivre Sylvie Vartan en tournée : « *va passer quelques jours avec elle et fais-la rigoler un peu* ». Message reçu 5/5 !

Carlos ne va plus quitter la chanteuse pendant près d'une décennie, devenir son secrétaire mais surtout son ami fidèle.



11. Carlos au restaurant *Les Vapeurs* 1996. 12. Carlos et sa femme Mimi à Saint-Tropez en 1995. 13 Carlos à l'émission *Sur un air de fête*, présentée par Patrick Sébastien et diffusée le 23 septembre 2006 sur France 2



### *Un artiste du rire.*

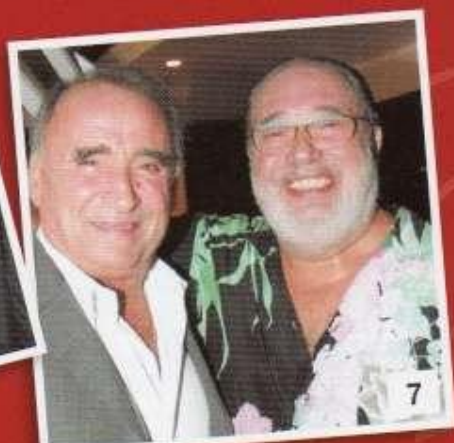
Le public découvrira Carlos pour la première fois en 1967 avec la chanson *2'35 de bonheur*, dans laquelle, à la demande du compositeur Jean Renard, il donne la réplique à Sylvie.

La voie est ouverte et la voix de Carlos ne va pas tarder à raisonner en solo.



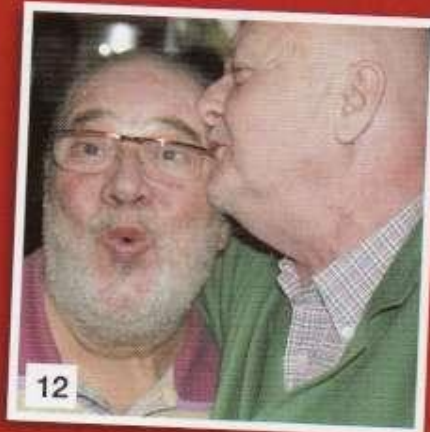
1. Carlos, Laetitia Hallyday et Ticky Holgado dans les coulisses du concert de Johnny au Parc de Princes en 2003. 2. Carlos dans les coulisses du concert de Johnny au Parc de Princes en 2003. 3 & 4. Johnny, entouré de ses amis Gérard Depardieu et Carlos, reçoit un Disque d'Or en 1980.



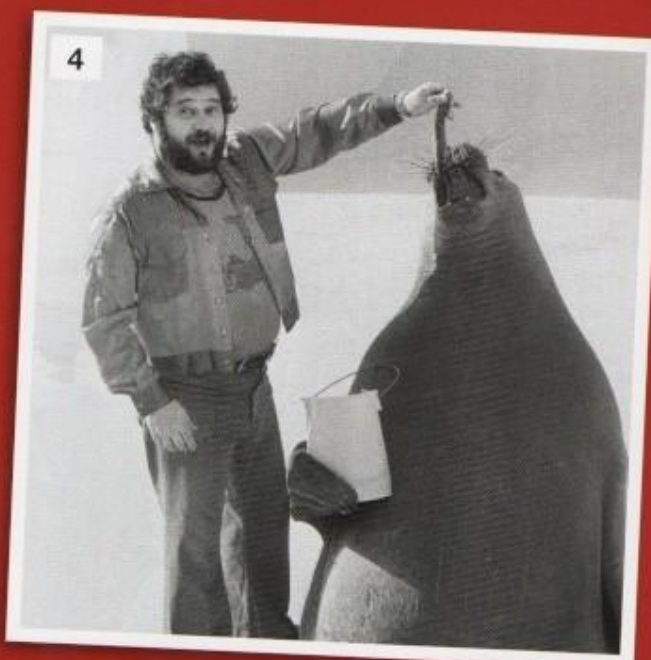
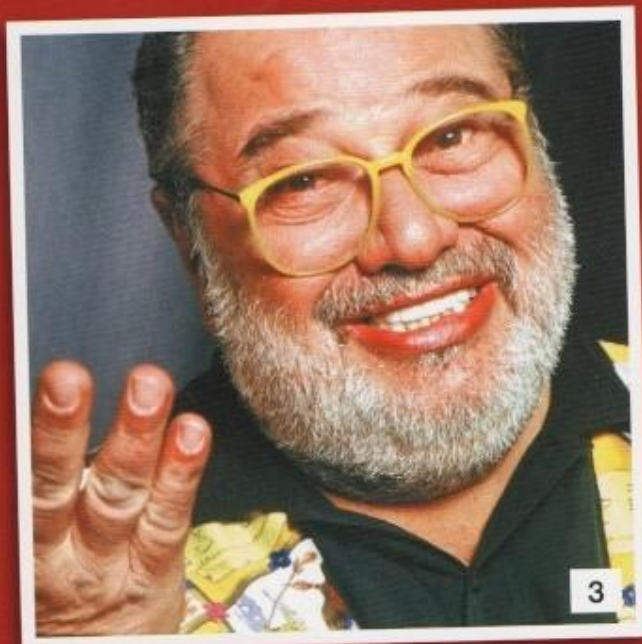
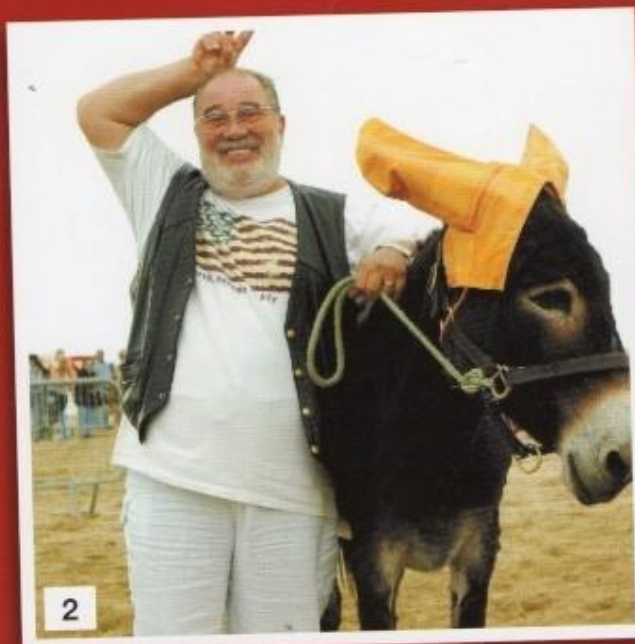


“ La vie est belle  
tant qu'il y a des bretelles  
Pour tenir nos pantalons.  
La vie est belle  
tant qu'il y a des caravelles,  
Qui nous amènent  
en vacances,  
dans toute la France,  
où tout finit  
en chanson... ”

La Vie est belle. Georges Larrigade, 1969.



5. Carlos et Sylvie Vartan à l'émission radio *Salut les copains* en 1968. 6. Carlos à l'anniversaire de son ami Johnny en 1999. 7. Carlos et Claude Brasseur à *L'Amnésia* à Paris lors d'une soirée d'inauguration en 2003. 8. Eddie Barclay, Quincy Jones, Caroline Barckay et Carlos à Saint-Tropez en 1993. 9. Carlos et Francis Perrin à la générale de la pièce *Oscar* à Paris. 10. Carlos et Laurent Gerra à *l'Étoile* à Paris pour la sortie de sa compilation en 2001. 11. Carlos et Patrick Sébastien au *Plus Grand Cabaret du monde* en 1999. 12. Carlos et Jean-Pierre Coffe à la 1000<sup>e</sup> émission de Brigitte Lahaie, *Lahaie, l'amour et vous*, sur RMC.



1. Carlos dans sa cuisine en 1981. 2. Carlos à la 7<sup>e</sup> course d'ânes de Trouville au profit de l'association Perce-Neige. 3. Portrait de Carlos en 1995. 4. Carlos à Cannes en 1970.



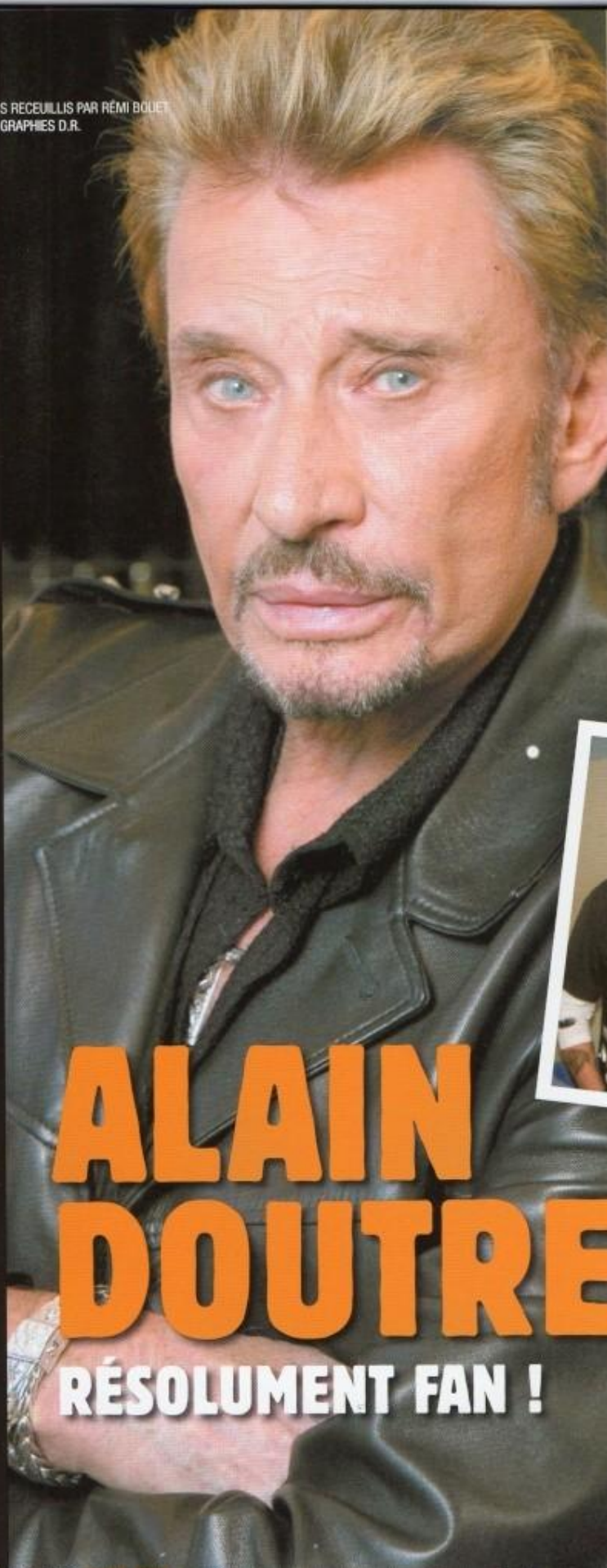
5. Carlos et Mathilde Seigner en mai 2005 pour une conférence de presse de l'unicef. 6. Line Renaud et Carlos au spectacle de Sylvie Vartan au Palais des Congrès en 2004. 7. Patrick Sébastien fête ses 30 ans de télévision à l'Olympia, émission diffusée le 14 octobre 2004.

“ J’suis chanteur comique  
J’fais dans la musique  
Je chante pour les bambinos  
Des petits refrains rigolos ”

*Le Bougalou du loup-garou. Claude Lemesle / Joe Dassin. 1978.*

En 1969, il publie son premier 45 tours, *La vie est belle*. En 1970, le succès est au rendez-vous avec *La Reine du shopping*. Il ne le quittera plus. *La Bamboula*, *La cantine*, *Tout nu et tout bronzé*, *Le Tiercé*, *À la queue leu leu*, *Senor Météo*, *L'année des Nanas*, *Le Bougalou du loup-garou*, *Big Bisou*, *Rosalie*, *Papayou*, entre autres, vont devenir des classiques de la chanson populaire. Carlos est aimé du public de 7 à 77 ans qui apprécie sa bonne humeur mais aussi sa gentillesse et son humanité. En 1978, il épouse Mimí, la femme de sa vie, ou peut-être la seconde avec cette maman extraordinaire, Françoise Dolto, célèbre psychanalyste de l'enfance. Chanteur reconnu, Carlos est aussi un touche à tout de génie qui excelle dans la radio avec *Les Grosses Têtes* de Philippe Bouvard dont il deviendra à partir de 1980 un sociétaire permanent et imminent !

Il s'essaye au cinéma et tourne pour la télévision une série où il incarne un juge, *Le Jap*. Il devient également le héros d'un dessin animé *Les Aventures de Carlos* et fait les beaux jours de la pub pour une célèbre boisson à bulles. Dans les années 2000, il réalise de magnifiques documentaires de voyages pour les chaînes *Odyssée et Voyage*. Toujours en avance d'un projet, Carlos préparait un album au moment où le destin en a décidé autrement. Heureusement, il nous reste ses chansons, partagées par les petits et les grands. Il nous reste des images de toutes ces émissions télé ou radio qu'il illuminait de sa tendresse et de son sourire espiègle. Il nous a fait rire sans jamais être méchant ou vulgaire, sans jamais être cynique. Pour lui, le rire était synonyme de partage, d'amitié. Et c'est bien ce que Carlos restera pour tous ceux qui l'aimaient : un ami ! ■



## « Rock'n'roll attitude »

M. Berger

Son bâton de Maréchal de Fan, Alain l'a sans aucun doute obtenu le 6 décembre 2006. Ce soir là, Laetitia, qui l'a remarqué et sait toute l'admiration qu'il porte à son mari, va inviter Alain à rencontrer Johnny à l'Olympia dans l'intimité de sa loge. Ce fan exemplaire venu de l'Oise (il demeure à Neuilly en Thelle, petite Bourgade charmante de 3000 âmes) va vivre l'un des plus beaux moments de sa vie. Sa vie qu'il a voué à cette passion pour Johnny née un beau jour de l'année 1965...

**ALAIN  
DOUTRELEAU****RÉSOLUMENT FAN !**

# JOHNNY LE PÉNITENCIER

TOUJOURS PLUS LOIN • ONE MORE TIME, ENCORE UNE FOIS  
JE TE REVERRAI



« dès que  
j'ai un  
coup de  
blues,  
j'écoute  
une  
musique  
de Johnny  
et ça va  
mieux ! »

Cette année-là, Alain achète chez un disquaire son premier super 45 tours de Johnny, *Le Pénitencier*. Notre fan commence très fort car cette adaptation du titre des Animals, *House of the Rising Sun* est magistrale et atteint au sublime. La passion pour Jean-Philippe Smet est immédiate et irréversible. Coup de foudre ! L'infirmier Alain Doutreleau (c'est son métier) a désormais trouvé son traitement et la bonne posologie : Johnny à chaque heure du jour et à forte dose !

Dès lors, Alain va suivre Johnny partout. Radios, télé et, bien évidemment, les shows, rythment sa vie qui raisonne au son des chansons de Johnny. En 1996, des problèmes de santé le tiennent malheureusement éloigné de sa passion. Alain ne pourra être de l'aventure à Vegas au côté des milliers de fans qui vont applaudir la star au paradis (ou l'enfer !) du jeu. Mais le remède Johnny agit quand il le faut : « Dès que j'ai un coup de blues, j'écoute une chanson de Johnny et ça va mieux ». Alain va

« Rock'n'roll attitude »

M. Berger



« La musique adoucit les mœurs »

mieux et reprend son baton de pèlerin du rock ! En 2004, Alain connaît un pic extraordinaire sur l'électrocardiogramme de ses émotions. Hallydéennes. En effet, ce dernier lui dédicace une guitare et, un bonheur n'arrivant jamais seul, Eddy Mitchell ajoute également sa signature. Une guitare et deux rockers : la sainte trilogie ! Mais comment parler d'Alain sans évoquer sa femme, Nicole. Elle aussi est une grande, une immense passionnée devant saint rock ; mais SA PASSION se nomme... Frédéric François !

Et il faut avoir franchi les portes de la maison-musée d'Alain et Nicole pour comprendre ce qu'est la véritable cohabitation. Les politiques devraient en prendre de la graine ! Dès l'entrée, le ton est donné : un mur pour Alain/Johnny et l'autre pour Nicole/Frédéric. La parité parfaite, l'équilibre idéal qui se vérifie dans toute la maisonnée. Chacun a ses pièces dédiées, chacun a ses objets de collections. Deux passions qui se complètent pour un couple qui s'aime. Tolérance n'est pas un vain mot chez les Doutreleau. Ainsi Madame accompagne Monsieur dans tous ses déplacements auprès de l'Idole tandis que Monsieur ne rate aucune prestation du sieur François. Et si vous interrogez le couple, vous vous rendez très vite compte que chacun apprécie la passion de l'autre. Deux belles passions pour un beau couple ! La musique adoucit les mœurs. Voilà qui se vérifie chez les Doutreleau.



**« Johnny ne triche pas. sur scène il est lui-même, il est la musique »**

Mais revenons à notre fan du mois : Alain se prépare bien évidemment à une année 2009 exceptionnelle, bien décidé à faire honneur à la tournée d'adieu de Johnny. Ses places pour les trois shows du Stade de France sont déjà réservées et il ne veut pas croire qu'il ne verra plus son idole sur scène : « *Comment l'imaginer, comment l'accepter ? Johnny ne triche pas, sur scène il est lui-même, il est la musique, il est l'Homme* ».

**Et *Le Cœur d'un homme*, qu'en pense-t-il ?**

« *Un super album ! J'adore. Que restera-t-il ?, notamment est une magnifique chanson* ».

**Et puis de tous les plateaux de télévision qu'a suivi Alain, lequel a-t-il préféré ?**

« *Taratata. C'était très émouvant avec ses amis, avec David et puis, Johnny nous parlait, nous encourageait. Il est tellement proche de son public* ».

**Et la chanson préférée, y en a-t-il une ?**

« *Le Pénitencier bien sûr mais également Que je t'aime. Joli choix ! Et jolie conclusion pour cet hommage à tous les fans de Johnny à travers celui que nous rendons aujourd'hui à Alain. N'hésitez pas à votre tour à écrire à la rédaction pour nous dire si vous souhaitez vous aussi être le héros de cette rubrique « Tout feu, Tout fan » ! Merci Alain et à bientôt pour la suite de tes aventures écrites avec le cœur, le cœur d'un... homme !* ■





## VÉRONIQUE DE VILLÈLE

« Comme un roc »  
Bob Seger / Philippe Labro

# LA VIE EST CE QUE NOUS VOULONS QU'ELLE SOIT... LE SPORT C'EST L'ÉQUILIBRE !

### Facile allez-vous dire ...

Oui, mais il n'empêche qu'en faisant des efforts on peut y arriver. Avez-vous fait un peu de sport ces derniers temps ? Avez-vous arrêté de fumer ? Avez-vous fait attention à ce que vous mangiez ?

Si l'on pratique une activité sportive on se sentira mieux en se garantissant un capital santé pour plus tard ! Regardez notre rock star Johnny, toujours mince, à l'allure si jeune ! Et bien, il fait du sport, il s'entraîne tous les jours son truc à lui c'est la muscu...

Moi qui pratique et enseigne tous les jours que Dieu fait, le **fitness**. Depuis plus de 20 ans, c'est mon hygiène de vie, j'ai la chance de travailler au sein d'un groupe - n° 1 en France -, les **Clubs Vit'halles**. J'y donne devant un parterre de femmes et hommes entraînés ou non, un cours de barre au sol. Nous travaillons les abdos, les étirements, la musculation, l'endurance, sur une musique très entraînante et bien souvent sur celle de Johnny justement.

Cette année les **Clubs Vit'halles fêtent leurs 25 ans**, un grand événement auquel je vous convie. Venez fêter avec nous au **Salon mondial du Fitness**, porte de Versailles à Paris, du 14 au 16 mars 2008.

Vous pourrez y prendre des cours de *free style* avec les meilleurs professeurs de fitness au monde, essayer les dernières machines *Technogym* à haute technologie - vous avez la possibilité d'y brancher votre Ipod et de regarder votre film préféré. Je vous ferai également une démonstration de *Power Plate*, cette machine étrange et unique, qui donne des résultats exceptionnels sans efforts. Je vous attends. Appelez sans plus attendre les Clubs Vit'halles : il y a encore des invitations pour les membres du club de Johnny !

• [www.vithalles.fr](http://www.vithalles.fr) • 01 42 77 95 77 •



### PARLONS UN PEU DE PÉTANQUE...

Vous saviez que c'est un sport d'adresse et de concentration qui se joue partout dans le monde depuis 100 ans ? J'ai participé à un concours à New York dans **Central Park**. C'était incroyable... Au milieu de Manhattan et de ses tours gigantesques, je jouais à la pétanque exactement comme si j'étais dans un jardin à Limoges ! Tout simplement surréaliste...

À côté de Rouen, je suis allée inaugurer en hommage à **Henri savador**, un immense **Boulodrome** de 69 pistes qui porte son nom.



### JEU



Un nouveau jeu de carte très tendance vient de sortir : le « **Carreau parfait** ». À deux ou à quatre.

Les règles sont simples, c'est un jeu qui allie chance, logique et stratégie. C'est ludique et passionnant.

• Présentation du jeu sur [carreauparfait@orange.fr](mailto:carreauparfait@orange.fr) •



## MES COUPS DE CŒUR

**1** Le dernier livre de Davina vient de sortir, un véritable bijou *Le Yoga des paresseuses*, pour les non-initiés et les vrais pros. Il est bourré de conseils, de dessins, je l'adore !  
(Éditions Marabout)

**2** Et pour les nostalgiques vous pouvez vous plonger dans notre dernier bouquin *Nos années gym tonic* par Véronique et Davina.  
(Éditions Hors Collection)

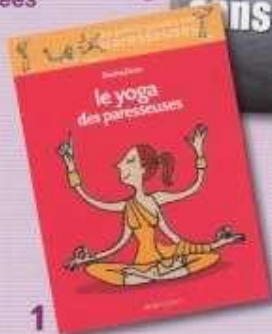
**3** Et vous pouvez aussi commander aux éditions Arthéléna, mon livre *Véronique sans Davina*.



2

3

**Véronique... sans Davina**  
VÉRONIQUE DE VILLÉLE



1

J'ai découvert en Bretagne, les tout nouveaux et merveilleux produits, **THALISENS**. Tout d'abord le **gommage Rouge Corail** : tonifiant, il vous promet une peau sublimement douce. Ensuite, enduisez-vous le corps de la **crème Perle de Tiaré** qui embaume : elle est riche et généreuse.

[www.thalisans.com](http://www.thalisans.com)



Le lip plumper de **LAURA MERCIER** qui rendra vos lèvres irrésistibles, repulpées, hydratées et sexy : un gloss au beurre de karité, à l'huile de Jojoba et aux céramies 3. Résultats immédiats !

[www.sephora.fr](http://www.sephora.fr)



Je voudrais vous faire partager un vrai bonheur. Des amis m'ont recommandé d'aller faire un tour dans le **xv<sup>e</sup>** à Paris... J'y ai découvert la maison la plus extraordinaire et insolite, avec une famille d'artistes exceptionnels, connue dans le monde de la musique.

**Les BODART** : Marcel Bodart, le grand-père, célèbre sculpteur, dont les œuvres font le tour du monde et sont, pour notre bonheur, exposées par-ci par-là dans le jardin. La grand mère, peintre, y expose également ses toiles. Stéphane Bodart, le petit-fils, vous reçoit aujourd'hui dans cette maison qui abrite son célèbre atelier de lutherie où les plus grands sont venus commander le violon de leur rêve. Philippe Bodart, le père, était luthier et Président des Luthiers de France. Sa fille, Doriane, est archetière. Cathy Bodart, la fille de Marcel, est peintre et graphiste... Toute la famille Bodart travaille et vit dans cette maison enfouie dans un jardin au fond d'un immeuble. Allez-y de ma part. Ça sera un moment magique !

Mais surtout, prenez rendez-vous au 01 40 47 86 99.

**Famille Bodart**

16, avenue du Général Leclerc 75014 Paris

## POUR NE PAS OUBLIER

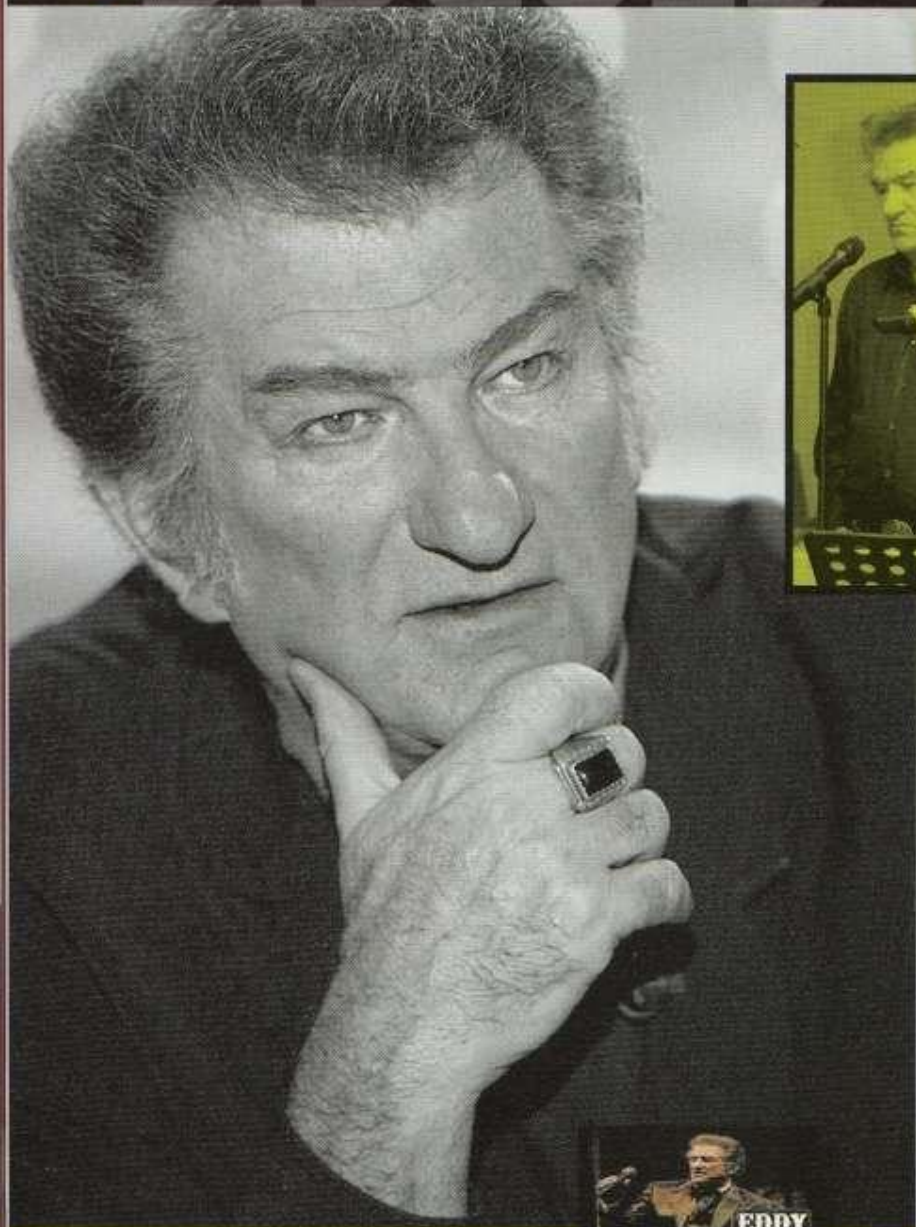


De gauche à droite : le Docteur de Ladoucette, Véronique de Villèle, Nicolas Boukhrieffet le Professeur Bruno Dubois.

La fondation **IFRAD** qui lutte pour la recherche sur la maladie d'Alzheimer, est partenaire du très beau film *Cortex*. L'IFRAD, fête également cette année ses 4 ans et j'ai l'honneur de participer à l'organisation d'un grand Gala, le **16 juin**, qui sera placé sous le Haut Patronage du Président de la République, Nicolas Sarkozy.

Renseignements : [www.veronique-et-davina.com](http://www.veronique-et-davina.com)

LIMITED ACCESS MARS 2008



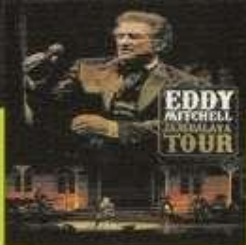
### Francis Cabrel

Des roses & des orties

Un nouvel album de Francis Cabrel est toujours un événement. L'homme d'Astaffort prend le temps qu'il faut pour ciseler ses chansons comme un artisan avec son ouvrage. Et le résultat est toujours à la hauteur de l'attente et de ce travail d'orfèvre.

*Des roses & des orties* ne déroge pas à la règle et est certainement un des albums les plus aboutis de cette année 2008. L'album, en demie-teinte, entre ombre et lumière (tamisée), offre une musique plus proche du blues que de la chanson française traditionnelle. Johnny ne s'y est pas trompé qui en reprenant *Sarbacane* de celui qui, bien qu'il ne ressemble à personne, trouve ses racines dans l'univers d'un Dylan qu'il adapte de façon magistrale avec *Elle m'appartient*. Si l'on ajoute à cela les adaptations de John Fogerty (*Né dans le bayou*) et JJ. Cale (*Madame n'aime pas*), on a l'album le plus blues du moment avec... *Le Cœur d'un homme*. Et si Francis écrivait pour Johnny ?

Sony.



### Eddy Mitchell

Jambalaya Tour

Retrouver Eddy sur scène c'est déjà un immense plaisir. Mais quand Johnny vient chanter deux duos d'enfer avec Schmoll, ça devient irrésistible. Le *Jambalaya Tour* est à la hauteur de l'album de *Mister Eddy*. Élegant et racé. De *Bye bye Johnny B. Good à Fume cette cigarette en passant par Lèche bottes blues et Je chante pour ceux qui ont le blues*, Eddy se montre au sommet de son art. Entre crooner et cow-boy, entre rock et country ; Eddy est un chanteur complet qui touche en plein cœur. Johnny vient soutenir son plus fidèle ami sur *On veut des légendes* (quelle grande chanson qui pourtant n'a pas rencontré le succès qu'elle mérite !) et *Be bop a lula*. Un spectacle à retrouver également en DVD avec quelques surprises supplémentaires comme ce film *Les légendes à Genève* réalisé par Michel Jankielewicz.

Universal Music.



## Alain Bashung

### Bleu Pétrole

En France on n'a pas de pétrole mais on a *Bleu Pétrole* le nouvel album d'Alain Bashung. Un carburant idéal pour faire avancer votre imaginaire et vos rêves. Produit par Gaëtan Roussel.

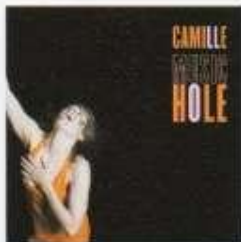


(Louise Attaque) l'album est un condensé de l'univers si précieux et rare de Bashung. *Je t'ai manqué* ouvre le bal et précède un *Résidents de la République* au désespoir pudique. Dès lors, on est entraîné dans un album dont le parfum mystérieux et sensuel ne vous quitte plus. *Venus*, *Comme un légo* et surtout, *Je tuerai la pianiste* signés par le cultissime Gérard Manset atteignent au mystique. Ce même Manset dont Alain Bashung reprend *Il voyage en solitaire* avec le même brio qu'il l'avait fait pour Christophe et ses *Mots bleus*. Hommage encore avec la chanson *Suzanne* de Léonard Cohen proposée dans l'adaptation de Greame Allwright (souvenez-vous de *Sacré Bouteille* ou encore *Il faut que je m'en aille*, hymnes des feux de camps ados !). *Barclay*.

## Camille

### Music Hole

Son précédent album, *Le fil* avait révélé une artiste hors du commun à l'univers étonnant pour ne pas dire détonnant. Servie par une voix extraordinaire alliant force et subtilité, elle avait



fait exploser les carcans de la chanson pour imposer un monde rêvé en entraînant dans son sillage plus de 600 000 admirateurs. Son nouvel album *Music Hole* est bien dans la même veine extra ordinaire que son prédécesseur. Camille est plus « minérale » que jamais offrant une approche musicale totalement inédite faite de rythme généré par la voix et le corps qui sont ici les instruments d'un projet artistique atypique et enivrant. Album expérimental (et parfois déroutant) *Music Hole* va vraisemblablement prendre toute sa dimension sur scène où Camille sait habiter et partager l'espace comme nulle autre. Ras le bol du train train quotidien d'une chanson confortable ?



Envie de voyage, d'aventure, de danger et de merveilleux. *Music Hole* est pour vous.



## The Rolling Stones

### Shine a light

L'association Rolling Stones et Martin Scorsese avait tout pour séduire.

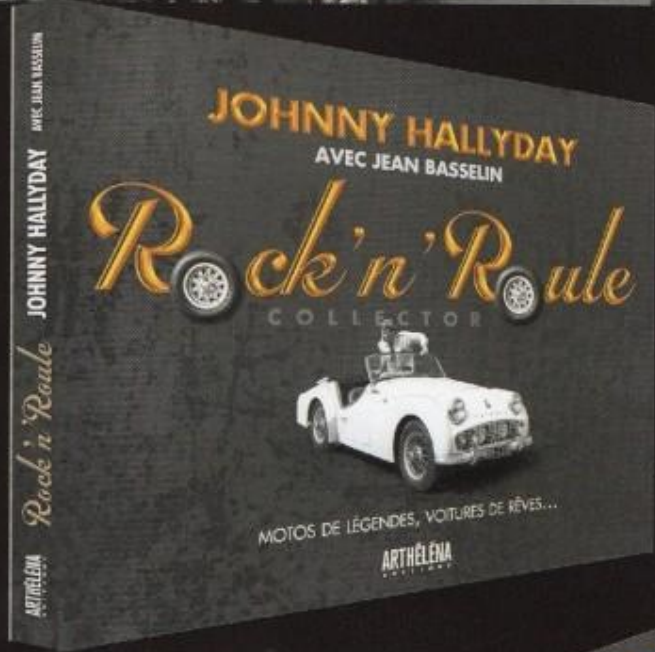
On connaît l'influence du rock dans le cinéma de Scorsese et la force cinématographique des chansons des Stones et tout semble idéal pour les réunir. C'est chose faite avec *Shine a light* (un titre *Godspell* présent sur *Exile on Main Street*) et joliment faite. Martin Scorsese a filmé les pierres qui roulent lors d'un concert donné à New York devant quelques



centaines de personnes privilégiées qui découvrent en extase un choix de titres inédit. De *As tears go bye* à *Some Girls* en passant par les *Stones* *tricotent*, une maille à l'envers, une maille à l'endroit, les chansons qu'on pensait bien connaître. Que nenni ! Le son est énorme, le jeu de Keith et Charlie est virtuose. Bref, les Stones sont galvanisés par la présence du réalisateur qui en réalisant un rêve de même nous offre le notre. Les images (archives comprises) sont à la hauteur de l'événement. Nous sommes au cœur du concert devenant enfin ce qui unit ces musiciens qu'on dit blasés et qu'on découvre enfants heureux de jouer un beau tour à un public qui en redemande. Courrez au cinéma et achetez la BO. Vous ne le regretterez pas !

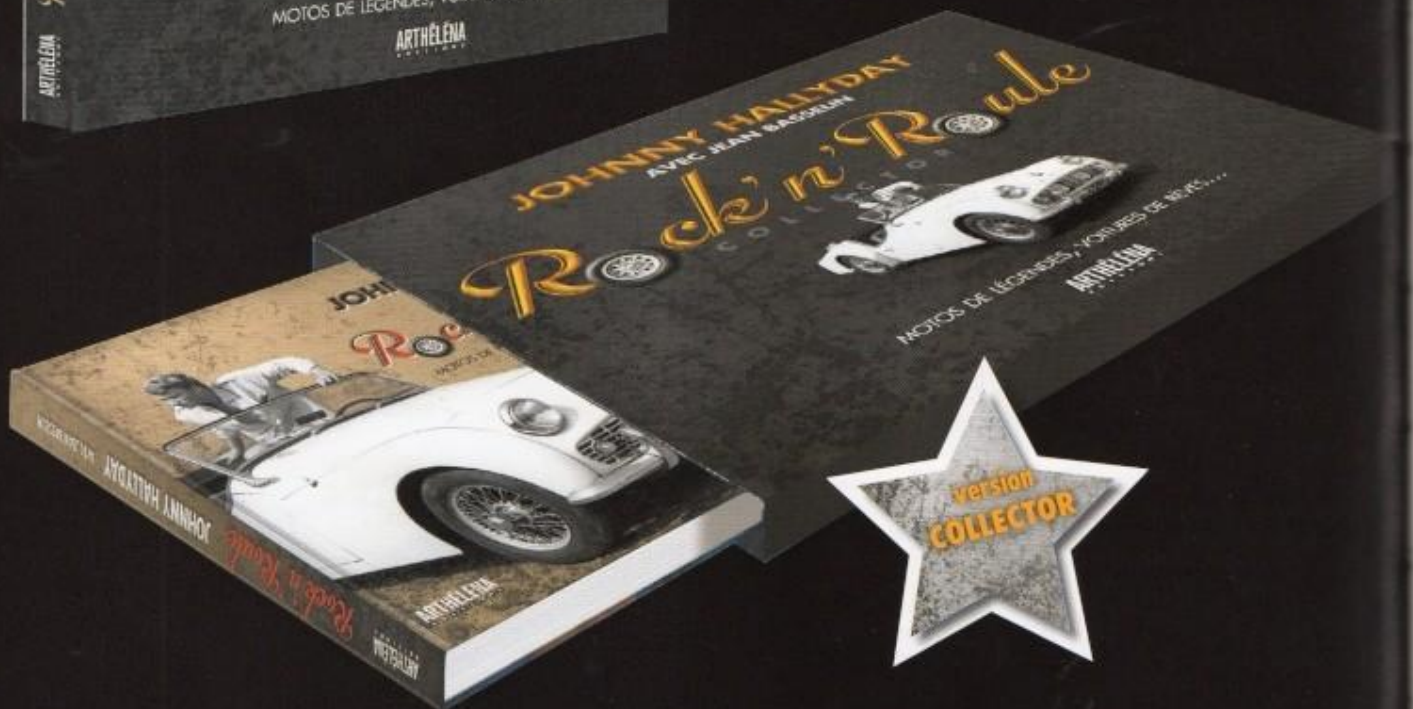
*Interscope*.

LIMITED ACCESS MARS 2008



15 juin 2008:  
Johnny fête son anniversaire!

15 juin 2008:  
*Rock'n'Roule* COLLECTOR  
en **serie limitée** est dans les bacs !



*Happy Birthday  
Mister Rock'n'Roule!*

**ARTHÉLÉNA**  
EDITIONS

# JOHNNY HALLYDAY... LE VOL DU PHÉNIX

Textes de Jacques Brachet

...  
Avant de le retrouver ainsi sur scène, on le retrouve à St Tropez pour le grand pique-nique organisé chaque année par Christophe Leroy qui tient « La table du marché » à St Tropez. Un pique-nique quelque peu – et même beaucoup ! – amélioré, qui se déroule sur la plage privée de Gunther Sachs, où le tout St Trop, le tout show biz, le tout jet set se retrouve et où l'on voit arriver l'indien et sa nouvelle squaw prénommée Laeticia. On dirait Shirley Temple, elle irradie de jeunesse, de naturel, de bonheur, de simplicité, de spontanéité... Et elle sait aussi se mettre en colère lorsque arrive Lolo Ferrari et ses deux énormes baudruches qui veut à tout prix serrer Johnny contre elle ! Panique de Johnny, colère de Laeticia et joie des photographes qui veulent immortaliser l'évènement... Mais ce sera difficile : ou ce sont les lolos de Ferrari ou c'est le visage de Jojo... Ce sera une très, très brève rencontre ! Cette année là, il nous offrira ses mémoires officielles en trois volumes, intitulées *Destroy* (éditions Michel Lafon).

*Destroy*, il l'est de moins en moins même s'il reste l'enfant terrible du rock. Il se calme peu à peu et, malgré sa jeunesse, Laeticia va lui faire prendre un virage... sans presque rien faire que de l'aimer, de l'admirer, de le laisser vivre et surtout, sans rien vouloir changer chez lui. Elle l'aime tel quel... Aurait-il trouvé la perle rare ?

Il n'est pas calmé pour autant côté métier puisque le voilà qui décide d'aller chanter à Las Vegas pour fêter ses 40 ans de carrière et il entraîne dans son sillage... 8 000 fans français ! Du jamais vu !!! Mais quand on aime, on ne compte pas, on fonce et l'on est heureux d'avoir vécu ce moment unique...

Après ça – et ça, c'est encore un évènement, même si ce spectacle a été très critiqué, très controversé, ça restera un très grand moment pour lui et ses fans – il décide de tout arrêter et de partir avec – presque – personne en croisière sur

un magnifique yacht et ce, pour six mois ! Un repos du guerrier bien mérité et qu'il n'a jamais dû s'offrir de toute sa vie. En revenant, il s'offre encore un jeunot pour un superbe disque : Pascal Obispo, qui lui écrit l'album *Ce que je sais* qui sera très vite double disque de platine. Zazie lui offre une chanson qui va devenir un immense succès : *Allumer le feu* et deviendra le leitmotif de son entrée sur scène. Et là encore, grande surprise : pour la sortie de l'album il organise une journée-marathon en venant signer son album sur trois étapes : Marseille-Bordeaux-Paris. Dans les trois lieux c'est la folie totale. À Marseille où je suis, il faut carrément barrer une rue tant la foule est dense et hystérique. Durant plus d'une heure, Johnny dédicacera livres et albums avec un sourire un peu las mais avec une patience infinie... Mais là, pas le temps de faire une interview !

Il partira aux USA pour enregistrer son clip *Ce que je sais* avec, excusez du peu, le réalisateur de *L'exorciste*, William Friedkin. Dans la lancée, il devient l'égérie de Dior pour son parfum *Eau sauvage*, prenant ainsi le relais de Zidane...

Et puis il nous met vraiment le feu au stade de France, malgré un temps épouvantable mais devant des milliers de fans aussi trempés que lui et partageant des duos avec les meilleurs : Ritchie, Goldman, Pagny, Bruel, Obispo et un duo qui va vraiment mettre le feu, avec Lara Fabian, aussi extravertie sur scène que lui. Grand moment que ce *Requiem pour un fou* qui restera le clou d'un spectacle hors du commun et qui aura réuni quelque 240 000 spectateurs en trois jours !

Et le cinéma dans tout ça ? Johnny y est revenu en 86 avec *Terminus de Pierre-William Glenn*, une espèce de polar-science-fiction où il se montre avec un nouveau look : cheveux blancs, courts, en brosse. Ce n'est pas un chef d'œuvre mais ça lui permet d'aborder un nouveau style et il prend plaisir à le tourner. Puis, après le stade, on le retrouve en Espagne pour le film de Stéphane Giusti *Pourquoi pas moi ?*, une petite comédie sympathique où son rôle n'est pas très important mais où il retrouve la comédie qu'il avait découverte avec Hervé Palud en 91 avec *La Gamine*. Il joue avec justesse auprès d'une belle brochette d'artistes : Brigitte Rouan, Amira Cazar, Carmen Chaplin, Elli Medeiros, Bruno Putzulu, Jean-Claude Dauphin. Il apparaît également dans le film d'Alain Berberian *Paparazzi*. C'est un clin d'œil pour un sujet qu'il connaît bien ! Enfin, le voici dans *Only You* de Laetitia Masson auprès de Sandrine Kiberlain, Jean-François Stevenin et Aurore Clément. Un beau film, où il est très émouvant, sobre et magnifique. Ce ne sera pas le grand succès attendu mais là encore, il a aimé tourner d'autant que, pour la circonstance, il a enregistré cinq titres de son idole : Elvis.

le cœur d'un homme  
**JOHNNY HALLYDAY**

EDITION CD + DVD COLLECTOR



Déjà disponible

**Inclus** « Always » - « Chavirer les foules » & « Que restera-t-il ? »

**Avec 2 titres inédits :** « Le blues maudit » et « Les news »

DVD (50 mn) avec le documentaire « Au cœur de l'album »,  
3 clips, un diaporama, et le making of d'« Always »

Livret 28 pages

**LE FIGARO :** « *Le blues gagnant* »

**LE PARISIEN :** « *Du vrai blues, comme promis* »

**LIBERATION :** « *Johnny fait mal: Un album authentique  
que l'on n'attendait plus* »

**JDD :** « *C'est ce Hallyday-là qu'on avait envie d'entendre enfin* »

Photo : Sylvain Lacroix / H & K • Artwork et typographie : © vu indigra (Paris)

WARNER MUSIC  
FRANCE

warnermusic.fr

www.johnnyhallyday.com

SCPP

RTL